

Mettiamoci in gioco anche a casa!



Progetto educativo per la scuola dell'infanzia



Cari genitori,

che piacere ricevere in regalo i disegni che i vostri figli esibiscono orgogliosi come opere d'arte! Dietro a quelle linee e forme colorate c'è una comunicazione importante: le loro emozioni ed esperienze. E c'è anche un aspetto da non trascurare che riguarda il loro ben-essere e successo scolastico: lo sviluppo delle abilità psicomotorie di base.

Nei prossimi anni i loro disegni si evolveranno nelle prime lettere o parole, scritte a modo loro. Come? Attraverso... corse, salti e capriole: l'attività motoria insieme al gioco, infatti, è indispensabile alla crescita globale del bambino e all'avvicinamento al gesto grafico.

Per accompagnarli in questo vivace ma delicato passaggio, **STABILO** ha creato strumenti di scrittura colorati, concepiti per facilitare la giusta impugnatura, e l'innovativo progetto ludico-educativo **SCRIVO CHE È UN PIACERE 3-5 anni** per la scuola dell'infanzia, nato dal successo dell'omonimo progetto rivolto alle prime 3 classi della scuola primaria.

A voi **STABILO** dedica questo piccolo opuscolo con utili consigli quotidiani e la proposta di un'attività da fare insieme, per condividere giocando preziosi momenti di crescita e di piacere.

Alberto Mazza, General Manager **STABILO International GmbH** - Filiale italiana

“ Molti bambini non hanno sufficienti abilità di coordinazione delle mani quando cominciano la scuola. ... Ma le mani hanno bisogno di uno speciale allenamento. Ci si può allenare in modo divertente facendo molte attività. Noi raccomandiamo di far giocare i bambini il più possibile nei giochi di destrezza manuale, prima che inizino ad andare a scuola. Per esempio, nei giochi di costruzione, che richiedono movimenti più complessi, ma anche realizzando lavori all'uncinetto e costruendo modellini da incollare. ”

*Dr. Christian Marquardt, neuroscienziato esperto di motricità e scrittura a mano, membro dello Schreibmotorik Institut, istituto indipendente non-profit che collabora con **STABILO** nello studio di strumenti e metodologie per migliorare le abilità motorie dei bambini e prevenire le difficoltà nel processo di apprendimento della scrittura.*

A casa, giocando, si cresce e si impara... a scrivere!

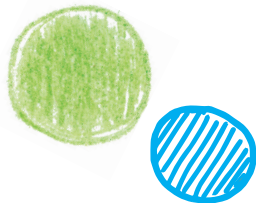


Quando i bambini giocano manifestano allegramente la loro energia ed è una gioia osservarli: tutto quel correre, saltare, manipolare è però anche un vero e proprio allenamento a compiere i primi passi... nel mondo della scrittura. Muovendosi i piccoli esplorano lo spazio, vi si orientano e lo misurano, sperimentano direzioni, percepiscono la destra e la sinistra, l'alto e il basso e prendono confidenza con il corpo, maturando quelle abilità di base che lo porteranno, al momento giusto, a tracciare una lettera o una parola con un gesto fluido e piacevole.

Per questo il progetto educativo **STABILO SCRIVO CHE È UN PIACERE 3-5 anni** propone a scuola un percorso di attività ludiche e sensoriali, una sorta di palestra che accompagna in modo divertente i bambini ad imparare l'alfabeto motorio e, progressivamente, a saper controllare e coordinare i movimenti, a sviluppare la motricità fine.

E quando non sono a scuola? Molti bambini oggi si divertono prevalentemente con lo smartphone o il tablet di mamma e papà o trascorrono il tempo incantati davanti alla Tv con il concreto rischio di perdersi in spazi virtuali, dove il corpo fisico si trasforma da chiave fondamentale di esplorazione, scoperta ed apprendimento, a puro supporto di dita che sempre più velocemente automatizzano movimenti ripetitivi e sempre più convulsi. Che fare dunque a casa? Non si tratta di impedire l'uso dei dispositivi digitali, ma di non dimenticare il diritto fondamentale dei bambini al gioco motorio.

Giocando a muoversi, a tracciare linee e punti, a colorare, il corpo si scioglie, le emozioni si liberano e la fiducia in se stessi progredisce, in un processo armonico dove ogni gesto è una conquista di ben-essere e il risultato di una corretta maturazione globale. E se si gioca insieme, nel privilegiato rapporto genitori-figli, il piacere di "fare" e di imparare diventa reciproco.



Mamma e papà, vi aiuto anch'io!

Quando un bambino comincia a scrivere? Certamente prima di incominciare a tracciare le lettere dell'alfabeto. Infatti movimento dopo movimento, gioco dopo gioco, il bambino impara a coordinare i movimenti, a trovare collegamenti con i suoi pensieri, a esprimersi tracciando divertenti segni colorati sul foglio. Più farà esperienze pratiche, più si avvierà ad una scrittura chiara e fluida con un'impostazione corretta del corpo, del braccio, del polso e della mano.

Ecco perché è importante incoraggiarlo a casa a "sentirsi in grado di...", sollecitandolo, come in un gioco, a fare tutte quelle piccole esperienze di autonomia che lo aiutano a diventare grande.

Semplici attività quotidiane diventeranno una divertente "palestra" dove le manine faranno, senza rendersene conto, tanti esercizi che le preparano alla corretta impugnatura della matita e alla fluidità del gesto, così importanti per fare della scrittura una pratica piacevole, da eseguire senza sforzo. Basterà dividerle con lui, lasciandolo libero ma pronti a dare l'esempio corretto.

Quante azioni in cui mettere in gioco un gesto che fa bene!



Piegare i tovaglioli da mettere sulla tavola

Infilare l'asola dell'asciugapiatti nel gancetto

Impastare piccole porzioni di pasta per fare la pizza o gli gnocchi

Girare la manovella della centrifuga dell'insalata mentre voi la tenete ferma

Inserire i CD da visionare insieme nel lettore

Aprire e chiudere la scatola dei biscotti o girare con le ditine i nastri di chiusura

Avvitare il tappo della bottiglia d'acqua

Mettere le posate al posto giusto

Girare le pagine mentre guardate l'album delle vostre foto

Tenere gli angoli della tovaglietta mentre voi la piegate

Fissare con le mollette i calzini da stendere

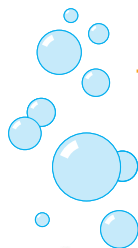
... e tutte le innumerevoli occasioni in cui semplici azioni possono favorire movimenti di rotazione del polso, di allungamento e di presa della mano.

Divertiamoci insieme a...



creare con la pasta di sale tante forme da colorare: è bello ripetere a casa ciò che si è già fatto a scuola, dimostrando ai genitori la propria bravura. Si gioca a fare un piccolo regalo al papà per la sua festa, a fare il cuoco che ha cucinato una prelibatezza per i suoi ospiti...

rappresentare una storia che ci è piaciuta tanto: qualche pastello, un bel foglio grande grande da appendere alla parete o da stendere per terra... Questo è il sole, questa è la strada... tutta a curve! Questo è il protagonista che la percorre... vedi lo faccio anch'io! E il ditino segue la linea o i piedini si muovono sulla traccia colorata, camminando su due piedi o quattro zampe, saltando a piedi uniti o su un piede solo.



fare la gara delle bolle di sapone: chi la fa più grande e chi riesce a prenderla? Occorre allungarsi in tutte le direzioni, una bella ginnastica per tutti, e poi le facciamo cadere su un foglio: basta una matita acquarellabile perché la traccia bagnata diventi un palloncino tutto colorato, più piccolo o più grande...



fare musica: bastano fogli di carta da stracciare, matite da battere su una pentola come fosse una batteria, sfregare due pezzi di carta vetrata, far tintinnare i bicchieri e poi...

mentre tu continui io provo a disegnare questa composizione musicale: linee corte, lunghe, vedi questo segno grosso grosso è quel suono forte...
E se mettiamo quella musica che ci piace tanto? Guarda sto facendo il disegno della musica! E i movimenti si fanno più rilassati, la matita scorre che è un piacere e tutto sembra più facile.



... **fare composizioni incollando e colorando**

tanti tipi di pasta o il riso, **agitare nastri colorati, fare i burattini a dito**, disegnando le faccine sui polpastrelli, **indovinare a occhi chiusi gli oggetti**, accarezzandoli con le mani...
e tutto ciò che vi viene in mente per giocare insieme.



Dai, giochiamo a disegnare un mondo!



Date a un bimbo fogli, matite, pennarelli, pastelli e lui... creerà un mondo fatto di colore e fantasia!

Nei disegni del vostro piccolo artista che appendete in casa ci sono tutte le sue emozioni, i suoi pensieri, desideri ed esperienze. Quante cose vorrebbe esprimere e raccontarvi! E farlo con tracce e disegni è il modo per lui sia più facile e divertente sia quello che meglio rispecchia ciò che sente, elabora ed immagina. Condividere questo momento con voi è un gioco che rinforza un dialogo affettivo ricco di valori.

Da dove cominciare? Servono fogli A4 o grandi fogli di carta da stendere per terra, matite, pastelli e pennarelli colorati e, perché no, tanti materiali reperiti in casa, qua e là: piccoli materiali come stoffe, ritagli di carta, bottoni, cannuce, riso... tutto quello che vi viene in mente da manipolare e incollare sul foglio darà il là alla sua ispirazione. Basteranno tracce colorate in libertà per trasformare i bottoni in pance di pupazzi, i ritagli in alberi e cespugli, e... da cosa nasce cosa in un sorprendente flusso continuo di idee, di gesti e di sorrisi. Inizia così, semplicemente, disegnando e creando insieme, una comunicazione esclusiva fra voi e il vostro bambino che sarà preziosa per la sua crescita e per il vostro rapporto.

E per finire? Mettiamo una firma d'autore, da riprodurre nello spazio qui a fianco e da incollare sul disegno, e l'opera potrà essere appesa in bella mostra!



NO



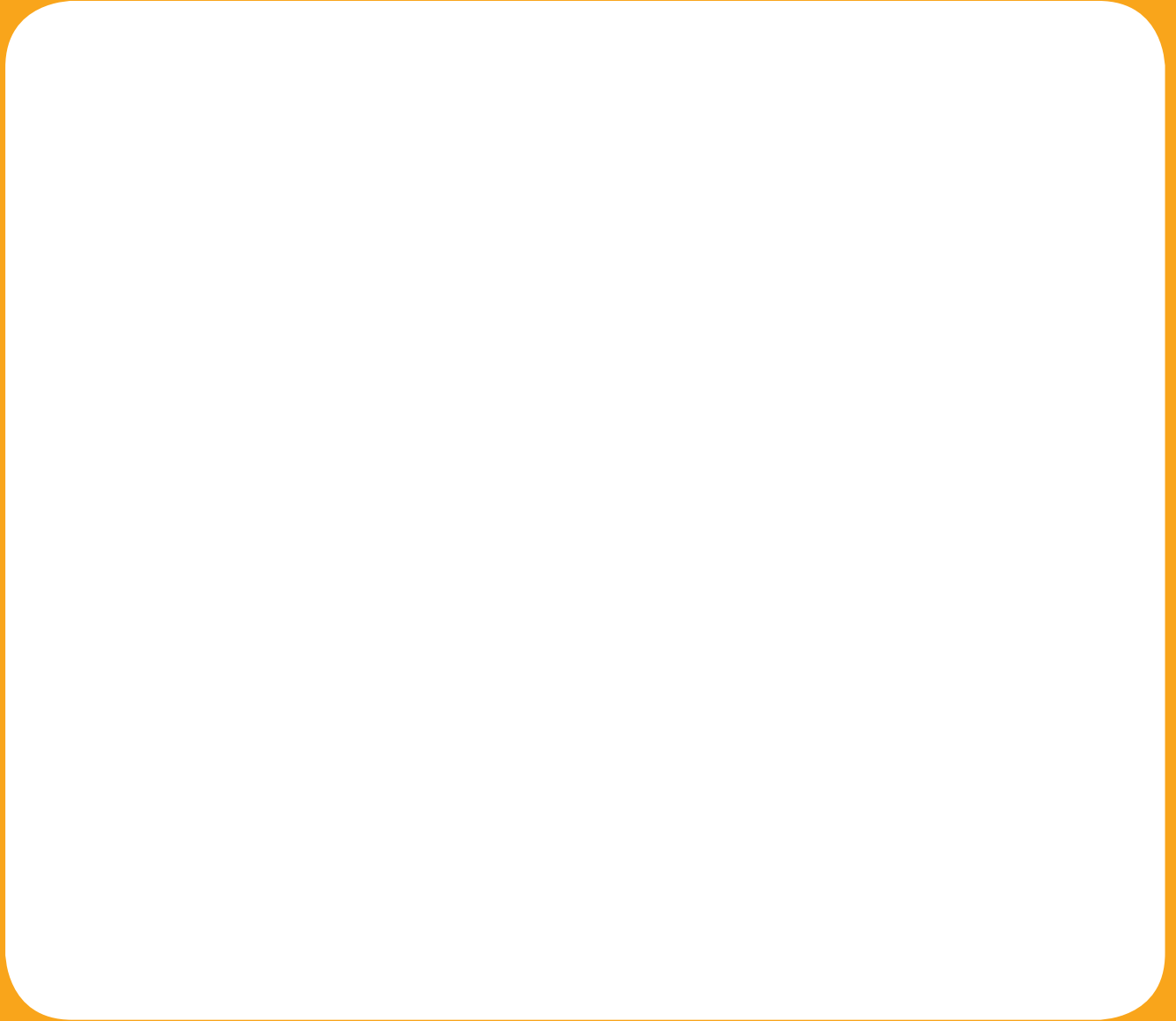
SÌ



Sorvegliamo che l'**impugnatura** sia corretta: a "**pinza**" tra pollice e indice, a un paio di centimetri dalla punta, con il dito medio che sostiene e anulare e mignolo leggermente piegati. Perché la presa sia morbida, invitiamolo ad aumentare la pressione delle dita, e poi a rilassarle: il benessere provato lo aiuterà a trovare un'impugnatura facile, che non provoca fastidi alla mano e al polso. Con una matita o un pennarello ergonomico sarà ancora più facile! E poi ricordiamogli di fare la punta alle matite, di rimettere il tappo ai pennarelli, di reinserire i pastelli nell'astuccio al loro posto, proprio sotto l'elastico che li trattiene e di richiuderlo alla fine con la cerniera. Quanto si allenano così le piccole mani!

GUARDA CHE BRAVO!

Che emozione tracciare la mia prima personalissima firma d'autore! La creo con le letterine, con un disegno o con un'invenzione grafica? Poi incolliamola insieme sulle mie creazioni, così divento un vero artista.



STABILO. Il piacere di scrivere comincia con il piacere di disegnare.

Matite colorate, pennarelli, matite acquarello e pastello a cera: ai piccoli capolavori che nascono dalle mani dei bambini STABILO dedica prodotti pensati per guidare le loro espressioni con forme che facilitano l'impugnatura, mine della giusta grandezza, colori brillanti come la loro creatività.

Perché è così che si impara ad avere un gesto rilassato nel segno del piacere, prima di disegnare e poi di scrivere.

Su www.stabilo.it: i pareri degli esperti, le informazioni su tutti i prodotti della linea ergonomica e una sezione dedicata al progetto educativo **SCRIVO CHE È UN PIACERE**.



**STABILO
woody 3 in 1**
il matitone colorato
che fa da matita,
acquarello
e pastello a cera



**STABILO
Trio thick**
la matita
colorata
dalla forma
triangolare
ergonomica



**STABILO
Trio Jumbo**
il pennarello
con la punta maxi
super resistente
e l'impugnatura
triangolare ergonomica



**STABILO
EASY Start**
la linea di penne
e matite ergonomiche
dai 5 ai 12 anni,
in due versioni:
per destrimani
e per mancini



SCRIVO CHE È UN PIACERE - STABILO International GmbH
via Messina 38 Torre B - 20154 Milano - tel. 02.39528501 - fax 02.39528540 - www.stabilo.it